

BOLETÍN PRECIADO



Apoyo a los educadores en el uso del patrimonio cultural para una educación digital inclusiva

Boletín 3/ Agosto 2022

CHERISHED

El proyecto CHERISHED proporcionará a las autoridades educativas, como los ministerios de educación, un marco pedagógico para la integración del patrimonio cultural digital en la educación secundaria. Se centra específicamente en el apoyo a los educadores de secundaria para la educación digital inclusiva, mediante el uso del patrimonio cultural digital. La integración del patrimonio cultural digital en la educación obligatoria es más importante que nunca, ya que los retos debidos a la COVID-19 requieren una fuerte dependencia de lo digital la enseñanza.



This framework is part of the IO1: A European Framework for Digital Cultural Heritage in Compulsory Education (Cherished Framework) project, funded by the Erasmus+ programme. The project aims to develop a framework for digital cultural heritage in compulsory education, with a focus on digital literacy and digital skills. The framework is designed to support teachers and students in using digital cultural heritage in their teaching and learning. The framework is based on the following principles: 1. Digital cultural heritage is a valuable resource for learning and teaching. 2. Digital cultural heritage can be used to support learning and teaching in a variety of ways. 3. Digital cultural heritage can be used to support learning and teaching in a way that is inclusive and accessible. 4. Digital cultural heritage can be used to support learning and teaching in a way that is relevant and meaningful. 5. Digital cultural heritage can be used to support learning and teaching in a way that is engaging and motivating. 6. Digital cultural heritage can be used to support learning and teaching in a way that is challenging and stimulating. 7. Digital cultural heritage can be used to support learning and teaching in a way that is collaborative and interactive. 8. Digital cultural heritage can be used to support learning and teaching in a way that is reflective and critical. 9. Digital cultural heritage can be used to support learning and teaching in a way that is creative and innovative. 10. Digital cultural heritage can be used to support learning and teaching in a way that is sustainable and responsible.

ID: Captura de pantalla de la página web del proyecto

APRECIADO EN DEFINITIVA

CHERISHED es un proyecto Erasmus+ cuyo objetivo es promover un enfoque ecosistémico a escala europea para la integración del patrimonio cultural digital en la educación secundaria obligatoria. El proyecto pretende mejorar la capacidad de los profesores de secundaria para utilizar los recursos del patrimonio cultural digital en su enseñanza. También pretende proporcionar a las instituciones del patrimonio cultural el acceso a un recurso muy necesario para garantizar que sus colecciones en línea y sus ofertas digitales se relacionen con los planes de estudio. Un curso autodidáctico de acceso abierto

Se creará un programa de formación para que los profesores mejoren su

y evaluar su preparación para integrar el patrimonio cultural digital en su enseñanza. Los estudiantes de secundaria se beneficiarán de la exposición y el compromiso con las colecciones del patrimonio cultural digital a través de esta plataforma.

OBJETIVOS

PROPORCIONAR un marco pedagógico y recomendaciones concretas para su adopción por parte de los ministerios de educación de toda Europa.

APOYAR a los educadores escolares para salvaguardar el carácter inclusivo de las oportunidades de aprendizaje digital en y a través del patrimonio cultural.

PROMOVER recursos y herramientas innovadores y de calidad para que los educadores de secundaria integren el patrimonio cultural en su enseñanza.

PROPORCIONAR una herramienta de impacto y evaluación para la autoevaluación de los profesores sobre su preparación para

utilizar el patrimonio cultural digital en la enseñanza obligatoria.

PROMOVER la concienciación sobre la importancia de la preparación del patrimonio cultural para la educación digital inclusiva en Europa.



ID: Imagen del Taller de Visionarios



ID: Imagen de la 3ª Reunión Transnacional de Socios

TALLER VISIONARIO

Synthesis organizó un **taller visionario** en Chipre, Nicosia, entre el 6 y el 8 de julio, para la integración del patrimonio cultural digital en la educación secundaria en toda Europa.

18 profesores de 6 países europeos proporcionaron a la asociación valiosos comentarios sobre el **Marco Pedagógico**, el **Programa de Formación del Profesorado en Línea** y la **herramienta de autoevaluación**.

El taller sirvió de apoyo para el compromiso entre profesores y la colaboración, impulsando su confianza en la integración del patrimonio cultural digital en la educación obligatoria y hacia una enseñanza digital inclusiva. Esto permite la continuación de las actividades del proyecto, más allá de la finalización del periodo de financiación del mismo.

Socios del proyecto

- 1) El equipo de Square Dot (Bélgica)
- 2) Centro de Síntesis para la Investigación y la Educación (Chipre)
- 3) Instituto Ikigai (España)
- 4) Sociedad Promotora de Establecimientos de Enseñanza (Portugal)
- 5) Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici (Eslovaquia)
- 6) Stichting Ki Culture (Países Bajos)

3ª REUNIÓN DE SOCIOS TRANSNACIONALES: ¿QUÉ SIGUE?

El partenariado está trabajando actualmente en la mejora de los resultados del proyecto basándose en las opiniones de los profesores. En nuestra 3ª reunión de socios transnacionales, celebrada en Nicosia (Chipre), se debatió el progreso general del proyecto y, más concretamente, se habló de los resultados:

- la versión final del **Marco Pedagógico CHERISHED**
- cambios en el **programa de formación de profesores**
- cambios en la **plataforma de aprendizaje electrónico**
- la **versión final de la herramienta de autoevaluación**

CÓMO ESTAR CONECTADO

Al igual que nuestra página de Facebook: [Cherished | Facebook](#)

Síguenos en LinkedIn: [Cherished Project | LinkedIn](#)

Consulte nuestro sitio web: [Inicio Español - cherishedproject.eu](#)

El proyecto está cofinanciado por el programa "Erasmus+" de la Unión Europea.

ID del proyecto: 2020-1-BE02-KA226-SCH-083039

